



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАЯНДАЕВСКИЙ РАЙОН» БАЯНДАЕВСКОГО РАЙОНА»**

669120, с. Баяндай, пер. Строительный, 3
т. (39537) 9-14-18, т/ф. (39537) 9-13-24

Приказ

от 10.12.2021

№ 212

Об утверждении Положения о
проведении муниципальных
профессиональных конкурсов

На основании Плана работы Управления образования,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о проведении Муниципального профессионального конкурса «Педагог года» (Приложение 1).
2. Настоящий приказ подлежит официальному опубликованию на официальном сайте Управления образования Баяндаевского района (<http://баяндай-обр.рф/>).
3. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника Управления образования Буинову О.В.

Начальник

О.Л. Миронова

Положение о проведении Муниципального профессионального конкурса "Педагог года"

Глава 1. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения Муниципального профессионального конкурса "Педагог года" (далее - конкурс).
2. Организацию и проведение конкурса осуществляют Управление образования Баяндаевского района (далее - Управление) и районная организация Профсоюза работников образования (далее - районная организация Профсоюза).
3. Конкурс направлен на развитие профессиональной деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, поддержку новых технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников.
4. Цель Конкурса - утверждение приоритета образования в обществе.
5. Задачи Конкурса:
 - выявление талантливых педагогов, их поддержка и поощрение;
 - повышение социального статуса педагогов и престижа учительского труда;
 - распространение педагогического опыта лучших учителей Баяндаевского района;
 - развитие профессиональной деятельности учительства по обновлению содержания образования с учетом Федерального закона от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", федеральных государственных образовательных стандартов начального и основного общего образования (далее - ФГОС), профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 года N 544н;
 - содействие росту профессионального мастерства учителей.
6. Конкурс проводится по следующим направлениям:
 - «Лучший Учитель общеобразовательной организации – 2022»;
 - «Лучший Воспитатель дошкольной образовательной организации - 2022»;
 - «Лучший Педагог – психолог образовательной организации – 2022»;
 - «Дебют – 2022»;
 - «Новая волна – 2022»;
7. Конкурс проводится в два этапа:
 - Первый (заочный этап) 10.12.2021 – 31.12.2021 года.
 - Второй (очный этап) 10.01.2022 – 28.01.2022 года.
8. Принять участие в конкурсе могут граждане Российской Федерации, являющиеся педагогическими работниками общеобразовательных организаций, расположенных на территории Баяндаевского района, и соответствующие следующим критериям (далее - кандидаты):
 - наличие среднего профессионального или высшего образования;
 - работа в должности «Учитель» в общеобразовательной организации, расположенной на территории Баяндаевского района, является основным местом работы педагогического работника;
 - работа в должности «Воспитатель» в образовательной организации дошкольного образования, расположенной на территории Баяндаевского района, является основным местом работы педагогического работника;
 - работа в должности «Педагог-психолог» в общеобразовательной организации и организации дошкольного образования, расположенной на территории Баяндаевского района, является основным местом работы педагогического работника;
 - стаж педагогической работы не менее трех лет по направлениям, кроме «Новая волна – 2022»;
 - стаж педагогической деятельности не более 5 лет по направлению «Новая волна – 2022» и возраст не более 30 лет включительно;
 - работа в должности «Директор», «Заместитель директора», «Заведующий» в общеобразовательной организации и образовательной организации дошкольного образования, расположенной на территории Баяндаевского района, является основным местом работы педагогического работника,

стаж управленческой деятельности не менее двух и не более пяти лет, возраст не более 38 лет включительно по направлению «Дебют – 2022»;

- преподавание учебных предметов, входящих в предметные области, определенные ФГОС.
- 9. Каждая общеобразовательная организация Баяндаевского района решением органа самоуправления общеобразовательной организации выдвигается одну кандидатуру для участия в каждом направлении конкурса.
- 10. В случае отказа победителя муниципального этапа конкурса (при наличии уважительной причины, подтвержденной соответствующими документами и справками) от участия в Региональном этапе конкурсов, на Региональный этап конкурсов может быть направлен педагог, занявший второе место на муниципальном этапе.
- 11. В случае отказа победителя муниципального этапа конкурса (без уважительной причины, без предоставления соответствующих документов и справок) от участия в Региональном этапе конкурсов, победитель лишается звания «Победитель конкурса», Победителем признается педагог, занявший второе место на муниципальном этапе.

Глава 2. Организация деятельности муниципального организационного комитета, жюри, экспертов заочного и очного этапов конкурса, счетной комиссии

- 12. Решение вопросов, связанных с проведением конкурса, осуществляет муниципальный организационный комитет (далее - оргкомитет).
- 13. В состав оргкомитета входят представители Управления образования.
- 14. Составы жюри и экспертов заочного и очного этапов конкурса формируются из представителей Управления, иных исполнительных органов государственной власти Баяндаевского района, Думы Баяндаевского района, районной организации Профсоюза, иных общественных организаций, общеобразовательных организаций, победителей муниципального профессионального конкурса "Учитель года" прошлых лет.
- 15. Для проведения жеребьевки, подсчета баллов, набранных участниками конкурса в конкурсных испытаниях, подготовки сводных оценочных ведомостей по результатам конкурсных испытаний создается счетная комиссия.
- 16. Составы оргкомитета, жюри, экспертов, родительского и ученического жюри, счетной комиссии утверждаются Приказом Начальника Управления образования до 10 января 2022 года.

Глава 3. Порядок проведения конкурса

- 17. Независимый общественный контроль над обеспечением прозрачности и гласности конкурсных испытаний, проводимых в соответствии с настоящим Положением, реализацией прав и интересов педагогических работников осуществляет областная организация Профсоюза.
- 18. Кандидаты представляют организаторам конкурса следующий комплект документов и материалов:
 - заявление на участие в конкурсе по форме (Приложение 1);
 - представление органа самоуправления общеобразовательной организации (Приложение 2);
 - информационная карта кандидата по форме, содержащую ссылку на интернет- ресурс (Приложение 3); Критерии оценки конкурсного испытания «Интернет-ресурс» представлены в Приложении 4.
 - копия документа об образовании и о квалификации, заверенная руководителем общеобразовательной организации;
 - цветная фотография (портретная);
 - Конкурсные документы.
- 19. Прием документов, указанных в пункте 17 настоящего Положения, осуществляется оргкомитетом конкурса с 09 декабря по 27 декабря 2021 года включительно.
- 20. Документы, указанные в пункте 17 настоящего Положения, подаются в электронном виде путем отправки их на электронную почту Управления образования (obrazovanie-bnd@mail.ru) с пометкой в теме «Учитель года».
- 21. Документы формируются в папки в соответствии с разделами «Документы по заявке», «Конкурсные документы»:
 - в разделе «Документы по заявке» размещаются документы, указанные в пункте 17 настоящего

Положения;

в раздел «Конкурсные документы» размещаются конкурсные документы согласно направлениям.

22. Регистрация документов, указанных в пункте 17 настоящего Положения, осуществляется оргкомитетом конкурса в день их подачи.
23. Конкурс проводится в два этапа в соответствии с критериями оценивания конкурсных испытаний:
заочный этап состоит из следующих конкурсных испытаний:
 - «Интернет-ресурс»;
 - конкурсные испытания.**Очный этап** состоит из двух конкурсных испытаний.
24. Оценка материалов, представленных на заочный этап конкурса, осуществляется экспертами с 28 декабря по 31 декабря 2021 года включительно). Сроки проведения заочного этапа - с 10 декабря по 31 декабря 2021 года включительно;
очный этап - оценка конкурсных испытаний, представляемых участниками конкурса, в соответствии с критериями оценивания конкурсных испытаний. Очный этап «Педагог – профессионал» включает два тура по каждому направлению.
25. Перечень конкурсных испытаний, критерии оценки каждого конкурсного испытания заочного и очного этапов приведены в следующих приложениях:
 - «Лучший Учитель общеобразовательной организации – 2022» - Приложение 5;
 - «Лучший Воспитатель дошкольной образовательной организации - 2022» - Приложение 6;
 - «Лучший Педагог – психолог образовательной организации – 2022» - Приложение 7;
 - «Дебют – 2022» - Приложение 8;
 - «Новая волна – 2022» - Приложение 9;
26. Срок проведения очного этапа – 10.01.2022 – 28.01.2022 года. Очный этап может быть проведен с использованием дистанционных технологий. Точная дата проведения очных конкурсных испытаний утверждается приказом Начальника Управления образования дополнительно.
27. Все участники заочного этапа конкурса становятся участниками очного этапа. В случае подачи увеличенного количества заявок по каждому направлению конкурса (свыше 10 заявок), то на очный этап отбирается не более 10 участников конкурса по каждому направлению.
28. По итогам конкурсного испытания заочного этапа «Интернет-ресурс» и первого тура очного этапа на основании суммарных оценок экспертов конкурса выстраивается общий рейтинг участников. 5 участников, набравших максимальные баллы, проходят во второй тур очного этапа и становятся лауреатами конкурса.
29. По итогам второго тура очного этапа "Педагог-профессионал" участникам, набравшим наибольшее количество баллов, присуждаются номинации по наименованию туров.
30. Призер конкурса, набравший наибольшее количество баллов, объявляется победителем конкурса.
31. В случае равенства количества баллов у нескольких призеров конкурса победитель конкурса определяется большим жюри по наивысшему баллу, полученному в первом туре очного этапа.
32. На основании оценочных ведомостей жюри, экспертов конкурса, родительского и ученического жюри счетная комиссия заносит набранные участниками конкурса баллы в сводные оценочные ведомости и производит подсчет суммы баллов по результатам выполнения каждого конкурсного испытания, ведет подсчет сводной суммы баллов по результатам туров очного этапа конкурса.
33. Сводные оценочные ведомости подписываются всеми членами счетной комиссии и передаются жюри.
34. Рейтинг участников конкурса определяется на основании сводных оценочных ведомостей, оформляется протоколом жюри.
35. Управление на основании протокола жюри не позднее 28 февраля 2022 года издает приказ о победителе, призерах и лауреатах конкурса.
36. Победитель и лауреаты конкурса награждаются ценными призами.
37. Победителю конкурса предоставляется право участвовать в Региональном этапе профессиональных конкурсов соответствующих направлений.
38. Информация о результатах конкурса размещается на официальных сайтах в течение 5 рабочих дней со дня издания приказа Начальника Управления образования, а также публикуется в районной газете «Заря».

В оргкомитет конкурса «Педагог года»

от _____

фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии)
педагогического работника

наименование общеобразовательной организации, в
которой осуществляется трудовая деятельность

Заявление на участие в муниципальном профессиональном конкурсе «Педагог года»

Прошу принять документы для участия в муниципальном профессиональном конкурсе «Педагог года». По направлению: _____

Даю свое согласие на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, а именно совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 [Федерального закона от 27 июля 2006 года N 152-ФЗ "О персональных данных"](#), указанных в документах, для проверки достоверности предоставленной мной информации.

Даю свое согласие на размещение моей фотографии, фамилии, имени и отчества (отчество - при наличии) и информации о должности, а также Конкурсных материалов на официальном сайте Управления образования Баяндаевского района, администрации муниципального образования «Баяндаевский район».

" _____ " _____ 2021 года

_____ / _____

(подпись) (расшифровка подписи)

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

(наименование органа самоуправления общеобразовательной организации Баяндаевского района)
выдвигает

(фамилия, имя, отчество кандидата (последнее - при наличии))

(занимаемая должность (наименование в соответствии с трудовой книжкой))

(место работы (наименование образовательной организации в соответствии с уставом))

на участие в Муниципальном профессиональном конкурсе «Педагог года» по направлению _____

Председатель:
_____/_____/

Секретарь
_____/_____/

Директор:
_____/_____/

МП

Я, _____, даю согласие на участие
в муниципальном профессиональной конкурсе «Педагог года»

(фамилия, имя, отчество (последнее
- при наличии))

(подпись)

Информационная карта кандидата муниципального профессионального конкурса «Педагог года»

1. Общие сведения:	
Фамилия, имя, отчество (при наличии): _____	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Ссылка на интернет- ресурс педагога	
2. Работа	
Место работы (наименование образовательной организации в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность (наименование в соответствии с записью в трудовой книжке)	
Преподаваемые предметы, классное руководство (для педагогов общеобразовательных организаций)	
Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Общий педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Дата установления квалификационной категории (если она имеется), какой именно категории	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения в соответствии с записями в трудовой книжке)	
3. Образование	
Название и год окончания профессиональной образовательной организации, образовательной организации высшего образования	
Специальность, квалификация по диплому	

<p>Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования дополнительных профессиональных программ, места и сроки их освоения)</p>	
<p>4. Общественная деятельность</p>	
<p>Участие в общественных объединениях (наименование, направление деятельности и дата вступления)</p>	
<p>Членство в Профсоюзе (наименование, дата вступления)</p>	
<p>Участие в деятельности коллегиальных органов управления образовательной организацией</p>	
<p>Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)</p>	
<p>5. Дополнительная информация</p>	
<p>Ваше педагогическое кредо</p>	
<p>Почему Вам нравится работать в школе, детском саду?</p>	

Профессиональные и личные ценности, наиболее Вам близкие.	
6. Контакты	
Рабочий адрес с индексом	
Рабочий телефон с междугородним кодом	
Мобильный телефон	
Личная электронная почта	
Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:	
_____	(_____)
(подпись)	(фамилия, имя, отчество участника (последнее - при наличии))
"_____" "_____" 2021 г.	

Заочный этап

I. Конкурсное испытание «Интернет-ресурс»

Цель: демонстрация информационной культуры и компетенций учителя в использовании информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности.

Формат конкурсного испытания: интернет-ресурс участника конкурса (личный сайт, страница, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации), на котором можно познакомиться с опытом использования участником электронных образовательных и информационных ресурсов, а также формами его коммуникации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям.

Максимальный общий балл - 35.

Критерии оценки конкурсного испытания «Интернет-ресурс»

N	Критерии и показатели	Максимальный балл
1	<p>Информационная насыщенность и содержательность:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. содержится информация для разных категорий пользователей интернет-ресурса (педагогов, обучающихся, родителей обучающихся и др.) 2. используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, аудио, видео и др.); 3. представлены авторские методические разработки и видеоролики конкурсанта (в том числе ссылки на проведенные вебинары, семинары и др.); 4. размещены материалы, отражающие достижения конкурсанта и (или) его обучающихся; 5. корректно размещены ссылки на внешние источники информации, указывается авторство; 6. отражается культурно-историческая специфика субъекта Российской Федерации и места расположения образовательной организации; 7. информация обладает методической ценностью для профессионального сообщества 	Итого - 7
2	<p>Методическая целостность и структурированность</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. обеспечивается целостность в представлении методических материалов; 2. представлено научно-методическое обеспечение реализации образовательных программ (размещены рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), оценочные и методические материалы); 3. методические материалы размещены в соответствии с рубриками, используется тематический способ представления информации; 4. используется навигация, которая обеспечивает быстрый поиск нужной информации (карта сайта, навигатор); 5. обеспечивается содержательная взаимосвязь разделов/ рубрик интернет-ресурса; 6. размещаются методические материалы, дающие возможность организовать для обучающихся электронное обучение, а также обучение с применением дистанционных образовательных технологий; 	7

	<p>7. размещаются материалы по организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности, обучающихся с русским неродным языком обучения, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья</p>	
3	<p>Актуальность и периодичность обновления</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. обеспечивается регулярное обновление информации профессионального содержания, в том числе нормативно-правовой базы; 2. размещается информация, которая соотносится с текущими событиями страны, региона, муниципалитета, образовательной организации; 3. присутствуют актуальные ссылки на профессиональные сообщества в социальных сетях и профессиональные блоги значимых экспертов; 4. размещаются объявления и анонсы образовательных событий 5. размещается информация о других образовательных интернет-ресурсах, которые могут быть полезны для педагогов, обучающихся и родителей обучающихся; 6. обеспечивается возможность оперативной коммуникации пользователей с педагогом; 7. проводится систематическое (еженедельное) обновление новостной ленты; 	7
4	<p>Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. проектируется адекватная образовательным целям виртуальная среда интернет-ресурса; 2. учитываются требования здоровья и сбережения, в том числе в размере шрифта, цветовых решениях, четкости и резкости изображений и др.; 3. обеспечивается возможность использования интернет-ресурса разными группами пользователей, в том числе лицами с особыми образовательными потребностями; 4. учитывается средняя скорость Интернета при загрузке материалов (оптимизирован объем размещаемых материалов); 5. даются четкие инструкции и пояснения для пользователей; 6. обеспечивается соблюдение правовых, нравственных и этических норм; 7. соблюдаются орфографические, пунктуационные и языковые нормы и правила 	7
5	<ol style="list-style-type: none"> 1. Интерактивность, уровень вовлеченности аудитории пользователей и использование инструментария сети Интернет для коммуникации с разными целевыми аудиториями своевременно осуществляется обратная связь (не позднее чем через неделю после обращения); 2. размещаются контактные данные педагога; 3. создаются различные возможности для получения обратной связи; 4. используются инструменты, обеспечивающие интерактивность ресурса 5. в обратную связь вовлекаются как обучающиеся, так и их родители; 	7

	6. интернет-ресурс доступен и открыт различным группам обучающихся в Российской Федерации без ограничений по языковому, этническому, территориальному и другим признакам; 7. поддерживается конструктивная профессиональная коммуникация конкурсанта с коллегами	
	Максимальный балл	35

Приложение 5.

«Лучший Учитель общеобразовательной организации – 2022»

Перечень конкурсных испытаний заочного этапа

Наименование конкурсного испытания	Требования
Видеозапись урока	Видеозапись должна фиксировать урок продолжительностью не менее 40 минут. К видеозаписи прилагается самоанализ в формате pdf, заверенный подписью конкурсанта, руководителя (заместителя руководителя). В самоанализе должны быть отражены: дата проведения урока, класс, тема, цель, задачи урока, место урока в рабочей программе педагога. Видеоролик должен быть оформлен заставкой с указанием ФИО участника, наименования образовательной организации, которую он представляет. Видеозапись должна быть снята одним дублем. Не должны присутствовать элементы видеомонтажа. Стоп-кадры. На видеозаписи должны быть видны аудитория и участник конкурса. Ролик размещается на платформе Youtube.
Видеозапись внеурочного занятия (мероприятия)	Видеозапись внеклассного мероприятия должна фиксировать процесс проведения всего внеурочного мероприятия. К видеозаписи прилагается самоанализ в формате pdf, заверенный подписью конкурсанта, руководителя (заместителя руководителя). В самоанализе должны быть отражены: дата проведения мероприятия, класс, тема, цель, задачи мероприятия, место мероприятия в плане воспитательной работе (плане внеурочной работы) класса/школы. Видеоролик должен быть оформлен заставкой с указанием ФИО участника, наименования образовательной организации, которую он представляет. Видеозапись должна быть снята одним дублем. Не должны присутствовать элементы видеомонтажа. Стоп-кадры. На видеозаписи должны быть видны аудитория и участник конкурса. Ролик размещается на платформе Youtube.

Критерии оценивания конкурсных испытаний заочного этапа

Конкурсное испытание "Урок"

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации, проведения и самоанализа урока и творческого потенциала учителя.

Формат конкурсного испытания: разработка урока (формат Word, pdf), видеозапись урока по предмету, который проводится конкурсантом, самоанализ урока (формат pdf).

Регламент конкурсного испытания:

проведение урока – не менее 40 мин.

Темы уроков определяются в соответствии с тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учетом их фактического выполнения в соответствующих классах.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям.

Максимальный общий балл - 96, в случае несоответствия урока установленной теме выполнение

задания автоматически оценивается в 0 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания "Урок"

N	Критерии и показатели	Максимальный балл
1	<p>Разработка, обоснование и представление проекта урока</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. формулирует тему, цель, задачи и планируемые результаты урока в соответствии с требованиями ФГОС и возрастными особенностями обучающихся; 2. определяет структуру урока в соответствии с целью, задачами и планируемыми результатами; 3. определяет и обосновывает технологии, методы, приемы обучения и формы организации деятельности обучающихся; 4. планирует ресурсное обеспечение реализации проекта урока в соответствии с целью, задачами и содержанием; 5. представляет разработанный проект урока целостно и наглядно 	10
2	<p>Предметное содержание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. реализует дидактические возможности предметного содержания в соответствии с поставленной целью урока и целями изучения данного предмета; 2. реализует предметное содержание, соответствующее современному уровню развития науки, техники и культуры, демонстрирует его практическую ценность; 3. демонстрирует свободное владение содержанием преподаваемого предмета 4. выявляет в предметном содержании смыслы, интересные обучающимся 5. демонстрирует межпредметный и метапредметный потенциал содержания 	10
3	<p>Организационная культура</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. обеспечивает оптимальную пространственную организацию урока в соответствии с поставленными педагогическими задачами; 2. обеспечивает четкую структуру и хронометраж урока; 3. демонстрирует способность корректировать первоначальный план урока в соответствии с ситуацией; 4. дает четкие, понятные и конкретные инструкции к каждому этапу учебной работы; 5. целесообразно использует технические средства обучения в соответствии с возрастными особенностями обучающихся 	10
4	<p>Творческий подход к решению методических/профессиональных задач</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. включает в содержание урока яркие содержательные элементы, стимулирующие познавательный интерес; 2. использует различные методы и приемы вовлечения обучающихся в учебно- познавательную деятельность; 3. использует формы организации учебной деятельности, стимулирующие творческую и исследовательскую активность обучающихся; 4. создает на уроке проблемные ситуации, ситуации выбора и принятия решений; 5. демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям на уроке 	10

5	<p>Психолого-педагогическая и коммуникативная культура</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. раскрывает тему урока с учетом возрастных особенностей обучающихся (обеспечивает принцип доступности и наглядности представления предметного содержания); 2. выстраивает коммуникацию с обучающимися, соответствующую их возрастным особенностям и поведенческим реакциям; 3. грамотно и уместно использует невербальные средства общения, соблюдает правила пространственного поведения; 4. минимизирует риски возникновения на уроке коммуникативных ошибок и псевдокоммуникации; 5. создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся 	10
6	<p>Инновационная составляющая профессиональной деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. демонстрирует инновационность в отборе содержания урока; 2. демонстрирует инновационность в отборе и реализации технологий, приемов, способов обучения; 3. демонстрирует инновационность отбора форм организации деятельности обучающихся; 4. целесообразно использует в ходе урока цифровые источники информации (электронные библиотеки, ресурсы сети "Интернет" и другое); 5. целесообразно применяет информационно-коммуникационные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео) 	10
7	<p>Информационная и языковая грамотность</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. использует оптимальные для данного урока объем и содержание учебной информации; 2. использует различные способы структурирования и представления учебной информации; 3. точно и корректно использует профессиональную терминологию; 4. не допускает фактических ошибок; 5. не допускает орфоэпических, речевых, грамматических ошибок 	10
8	<p>Профессионально-личностные качества</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. демонстрирует активность; демонстрирует уверенность в себе; 2. демонстрирует эмоциональную устойчивость; 3. демонстрирует артистизм и способность к творчеству; 4. демонстрирует высокий уровень общей культуры 	8
9	Результативность	10

	<ol style="list-style-type: none"> 1. обеспечивает усвоение учебного содержания обучающимися; 2. осуществляет оценку и/или создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов; 3. обеспечивает результативность применения методик, технологий, приемов, в том числе цифровых источников информации и информационно-коммуникационных технологий; 4. эффективно реализует учебную коммуникацию; 5. обеспечивает результативность урока, проявляя профессионально-личностные качества 	
10	Рефлексия проведенного урока (самоанализ) <ol style="list-style-type: none"> 1. выражает эмоционально-оценочное отношение к проведенному уроку и обосновывает его; 2. осуществляет поэтапный анализ проведенного урока; 3. делает вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект урока; 4. обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) проектного замысла урока; 	8
	Максимальный балл	96

Конкурсное испытание "Внеурочное мероприятие"

Цель: демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач средствами межпредметного ценностно-ориентированного содержания.

Формат конкурсного испытания: видеозапись внеурочного мероприятия.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 8 критериям.
Максимальный общий балл - 40.

Критерии оценки конкурсного испытания "Внеурочное мероприятие"

N	Критерии и показатели	Максимальный балл
1	Актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия <ol style="list-style-type: none"> 1. тема внеурочного мероприятия соответствует направлению внеурочной деятельности и возрасту обучающихся; 2. выбранная тема ориентирована на базовые национальные ценности российского общества; 3. выбранная тема актуальна в контексте решения воспитательных задач в соответствии со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года; 4. выбранная тема соответствует межпредметному содержанию внеурочного мероприятия; 5. тема интересна обучающимся и актуальна для них 	10
2	Целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия <ol style="list-style-type: none"> 1. формулирует тему, цель, задачи внеурочного мероприятия в соответствии с направлением внеурочной деятельности и возрастными особенностями обучающихся; 2. выбирает содержание и форму проведения внеурочного мероприятия, соответствующие возрасту обучающихся; 	10

	<ol style="list-style-type: none"> 3. определяет ценностно ориентированное содержание в соответствии с темой/, целью и задачами внеурочного мероприятия; 4. демонстрирует целесообразность выбранных методов, приемов, технологий в соответствии с заявленной формой проведения внеурочного мероприятия; 5. создает условия для понимания и принятия обучающимися темы/цели внеурочного мероприятия 	
3	<p>Межпредметное ценностно ориентированное содержание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. обеспечивает межпредметное содержание внеурочного мероприятия; 2. обеспечивает содержание, способствующее реализации воспитательных задач внеурочного мероприятия; 3. реализует содержание, способствующее развитию эмоционально-ценностной сферы обучающихся; 4. представляет выбранное содержание в контексте современного уровня развития науки, техники и значимости для развития общества; 5. демонстрирует знание способов реализации межпредметной интеграции с учетом возраста обучающихся 	10
4	<p>Творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. применяет современные, в том числе интерактивные формы и методы воспитательной работы; 2. целесообразно применяет информационно-коммуникационные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео); 3. демонстрирует инновационные подходы к решению методических задач в области воспитания; 4. включает во внеурочное мероприятие яркие элементы, имеющие воспитательный эффект; 5. демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям 	10
	Максимальный балл	40

Очный тур «Педагог-профессионал»

Второй (очный) тур включает два конкурсных испытания: "Мастер-класс" и "Образовательный проект".

Конкурсное испытание "Мастер-класс"

Цель: демонстрация профессионального мастерства лауреатов конкурса в области передачи собственного инновационного педагогического опыта в условиях интерактивного профессионального общения.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная презентация на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приемов и т.д.) в целях трансляции лучшего педагогического опыта и инновационных практик.

Регламент: 20 минут:

проведение мастер-класса - 15 минут;

ответы на вопросы членов жюри - 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям.

Максимальный общий балл - 100.

Критерии оценки конкурсного испытания "Мастер-класс"

N	Критерии	Максимальный балл
1	<p>Актуальность и методическая обоснованность</p> <ol style="list-style-type: none">1. формулирует основные идеи своего педагогического опыта;2. формулирует актуальность демонстрируемой технологии/методов/приемов;3. обосновывает педагогическую эффективность демонстрируемой технологии/методов/приемов;4. демонстрирует знание современных достижений науки в преподаваемой области и современных педагогических технологий, методик;5. демонстрирует способность ориентироваться в программах и учебно-методическом обеспечении	10
2	<p>Ценностные ориентиры и образовательный потенциал представленного мастер-класса</p> <ol style="list-style-type: none">1. демонстрирует соответствие представляемого опыта базовым национальным ценностям российского общества;2. демонстрирует соответствие представляемого опыта актуальным задачам и перспективам развития российского образования;3. акцентирует внимание на учебных и воспитательных эффектах представляемого опыта;4. обозначает значимость представляемого опыта для профессионального сообщества;5. обозначает значимость представляемого опыта для всех участников образовательных отношений	10
3	<p>Метапредметность и межпредметный характер</p> <ol style="list-style-type: none">1. демонстрирует знание основ метапредметности и межпредметной интеграции и способов их реализации;2. обосновывает целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции в конкретной педагогической ситуации;3. демонстрирует системность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции;4. демонстрирует тиражируемые технологии, методы, приемы, универсальные для любой предметной области;5. обосновывает применимость демонстрируемого опыта в профессиональной деятельности любого учителя	10
4	Инновационная составляющая представляемого опыта	10

	<ol style="list-style-type: none"> 1. выделяет инновационную составляющую в представляемом опыте; 2. аргументирует наличие инновационной составляющей в представляемом опыте; 3. проявляет творческую индивидуальность в демонстрации опыта; 4. демонстрирует индивидуальный стиль педагогической деятельности; 5. демонстрирует способность применять инновационные методики и технологии (в том числе информационно-коммуникационные) при реализации конкретного содержания мастер- класса 	
5	<p>Практическая значимость и применимость</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. демонстрирует элементы практической деятельности, не подменяет их теорией; 2. обозначает роль и место демонстрируемой технологии/методов/приемов в собственной методической системе; 3. опирается на реальные педагогические ситуации, демонстрируя возможности используемой технологии/методов/приемов; 4. демонстрирует педагогическую эффективность/результативность используемой технологии/методов/приемов; 5. предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/ методов/ приемов в практической деятельности участников мастер-класса 	10
6	<p>Творческий подход к представлению опыта</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. демонстрирует умение обобщать и транслировать свой педагогический опыт; 2. проявляет индивидуальность и избегает шаблонов в ходе работы с аудиторией; 3. включает в мастер-класс яркие элементы, поддерживающие интерес профессиональной аудитории; 4. демонстрирует готовность к нестандартным, незапланированным ситуациям в ходе работы с профессиональной аудиторией; 5. демонстрирует ораторские качества и артистизм с учетом особенностей профессиональной аудитории 	10
7	<p>Коммуникативная культура и профессиональное взаимодействие с аудиторией</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. учитывает специфику работы с профессиональной аудиторией; 2. обеспечивает методическую целостность и структурированность мастер-класса; 3. обеспечивает вовлечение в деятельность всех участников мастер-класса; 4. соблюдает этические правила общения, придерживается делового стиля общения; 5. минимизирует риски возникновения коммуникативных ошибок 	10
8	Информационная и языковая культура	10

	<ol style="list-style-type: none"> 1. демонстрирует свободное владение содержанием; 2. использует оптимальные объем и содержание информации; 3. использует различные способы структурирования и представления информации; 4. точно и корректно использует профессиональную терминологию; 5. не допускает ошибок (фактических, орфоэпических, лексических, грамматических) 	
9	Результативность мастер-класса	10
	<ol style="list-style-type: none"> 1. решает поставленные задачи и достигает запланированных результатов; 2. убедительно доказывает актуальность, образовательный потенциал, практическую значимость и применимость представляемого педагогического опыта; 3. эффективно реализует профессиональную коммуникацию; 4. создает условия для получения участниками мастер-класса индивидуального образовательного результата; 5. создает условия для оценки результативности мастер-класса его участниками 	
10	Рефлексивная культура	10
	<ol style="list-style-type: none"> 1. выражает эмоционально-оценочное отношение к проведенному мастер-классу и обосновывает его; 2. осуществляет самоанализ проведенного мастер-класса; 3. делает вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект мастер-класса; 4. объясняет корректировку (или отсутствие корректировки) проектного замысла мастер-класса; 5. точно, ясно и аргументированно отвечает на вопросы жюри 	
	Максимальный балл	100

Конкурсное испытание "Образовательный проект"

Цель: демонстрация лауреатами конкурса культуры проектирования, понимания источников и факторов социокультурной проблематики образования, видения актуальных запросов участников образовательных отношений, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие, создавать работоспособные модели проектов.

Формат конкурсного испытания: групповая разработка и презентация образовательного проекта, направленного на решение проблемной ситуации. Три группы по пять человек формируются по результатам жеребьевки в режиме реального времени.

Регламент:

представление проблемной ситуации - 30 минут;

формирование проектных групп по результатам жеребьевки - 10 минут;

разработка проекта и его оформление - 4 часа;

представление (защита) проекта - 15 мин.;

ответы на вопросы жюри - 10 мин.

Проблемная ситуация, актуальная для общеобразовательных организаций, представляется лауреатам конкурса в присутствии экспертов перед проведением жеребьевки. Во время представления проблемной ситуации каждый из лауреатов конкурса имеет право задать уточняющие вопросы

представляющему проблемную ситуацию.

Разработка проекта и его оформление в электронном и/или другом формате для представления ведется всеми проектными группами в формате открытого пространства. Во время разработки проектов эксперты находятся на площадке открытого пространства вместе с проектными группами.

Форму представления (защиты) проекта проектные группы выбирают самостоятельно.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям.

Максимальный общий балл - 50.

Оценивается индивидуальное участие каждого конкурсанта в групповой разработке и представлении образовательного проекта.

Критерии оценки конкурсного испытания «Образовательный проект»

N	Критерии и показатели	Максимальный балл
1	Определение проблемы и цели проекта <ol style="list-style-type: none">1. определена и четко сформулирована проблема представленной педагогической ситуации, актуальная для образовательной организации;2. определена и четко сформулирована цель проекта;3. сформулировано четкое видение планируемого результата;4. обозначены возможные риски недостижения планируемого результата;5. обозначены задачи, решаемые в ходе совместной деятельности	10
2	Убедительность и аргументация предлагаемых педагогических решений <ol style="list-style-type: none">1. предлагаемые решения адекватны исходной проблеме представленной педагогической ситуации;2. предлагаемые педагогические решения адекватны планируемому результату;3. предлагаемые решения демонстрируют широту видения проблемы;4. предлагаемые педагогические решения учитывают интересы всех участников образовательных отношений;5. выбрана оптимальная форма представления (защиты) проекта	10
3	Инновационный подход к решению поставленной проектной задачи <ol style="list-style-type: none">1. в ходе разработки проекта акцентированы новые аспекты обсуждаемых профессиональных вопросов;2. в представляемом проекте выделена инновационная составляющая;3. в представляемом проекте аргументировано наличие инновационной составляющей;4. в представленном проекте продемонстрирована перспектива позитивных изменений, возможных в случае его реализации;5. представленный проект разработан с учетом современных методик и технологий организации образовательной и воспитательной деятельности	10
4	Полнота, реализуемость и реалистичность проекта	10

	<ol style="list-style-type: none"> 1. проект обладает структурной целостностью и полнотой; 2. в проекте учтены запросы всех участников образовательных отношений; 3. отношений; 4. проект предлагает вариативные обоснованные решения педагогической ситуации, актуальной для образовательной организации; 5. в проекте обосновывается реалистичность достижения планируемых результатов; 6. предлагаются конкретные рекомендации по использованию проекта в практической деятельности образовательной организации 	
5	<p>Коммуникативная культура и вклад каждого участника в разработку и презентацию проекта</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. участник демонстрирует способность поддерживать конструктивный диалог; 2. участник демонстрирует способность анализировать проблему, обозначать задачи и удерживать их в фокусе внимания на протяжении всей работы группы; 3. участник продуктивно участвует в работе группы на разных этапах разработки проекта; 4. участник точно и корректно использует профессиональную терминологию; 5. участник соблюдает нормы культуры речи 	10
	Максимальный балл	50

Приложение 6.

«Лучший Воспитатель дошкольной образовательной организации - 2022»

Перечень конкурсных испытаний заочного этапа

Наименование конкурсного испытания	Требования
Педагогическое мероприятие с детьми	Видеозапись должна содержать видеозапись полного педагогического мероприятия с детьми. К видеозаписи прилагается самоанализ в формате pdf, заверенный подписью конкурсанта, руководителя (заместителя руководителя). В самоанализе должны быть отражены: дата проведения педагогического занятия, группа, возраст обучающихся, тема, цель, задачи занятия, место занятия в плане. Видеозапись должна быть снята одним дублем. Не должны присутствовать элементы видеомонтажа. Стоп-кадры. На видеозаписи должны быть видны аудитория и участник конкурса. Ролик размещается на платформе Youtube.
Визитная карточка	Видеозапись должна быть не более 3 минут и содержать информацию о достижениях участника в профессиональной и общественной деятельности, отражать его профессиональную культуру, продемонстрировать современные способы педагогической деятельности. Видеоролик должен быть оформлен заставкой с указанием ФИО участника, наименования образовательной организации, которую он представляет. На видеозаписи

должны быть видны аудитория и участник конкурса. Ролик размещается на платформе Youtube.

Критерии оценивания «Педагогическое мероприятие с детьми»

Цель конкурсного испытания – демонстрация участником профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов деятельности воспитанников.

Формат конкурсного испытания: разработка мероприятия (формат Word, pdf), видеозапись мероприятия, самоанализ мероприятия (формат pdf).

№	Критерий	Показатели	Баллы
1	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования	Обеспечивает соответствие содержания образовательным областям дошкольного образования	0-2
		Обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников	0-2
		Реализует воспитательные возможности содержания	0-2
		Создает условия для речевого, социально-коммуникативного, физического, художественно-эстетического развития воспитанников	0-2
		Реализует содержание, соответствующие современным научным знаниям	0-2
2	Методические приемы решения педагогических задач	Использует приемы привлечения и удержания внимания воспитанников	0-2
		Использует приемы поддержки инициативы и самостоятельности воспитанников	0-2
		Использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников	0-2
		Целесообразно применять средства наглядности и информационно-коммуникационные технологии	0-2
		Создает условия для рефлексии обучающихся по итогам мероприятия	0-2
3	Организационная культура	Обеспечивает четкую культуру мероприятия	0-2
		Зонирует пространство в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует	0-2
		Соблюдает санитарно-гигиенические нормы дошкольного образования	0-2
		Соблюдает хронометраж мероприятия	0-2
		Соблюдает регламент конкурсного испытания	0-2
		Обеспечивает четкую структуру мероприятия	0-2
4	Речевая, коммуникативная культура, личностные качества	Устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками	0-2
		Создает благоприятный психологический климат в работе с воспитанниками	0-2

		Удерживает в фокусе внимания всех воспитанников, участвующих в мероприятии	0-2
		Не допускает речевых ошибок	0-2
		Соблюдает этические правила общения	0-2
		Четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников	0-2
		Демонстрирует эмоциональную устойчивость	0-2
		Демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности	0-2
5	Рефлексивная культура	Оценивает результативность проведенного мероприятия	0-2
		Делает вывод о том, насколько удалось реализовать план мероприятия	0-2
		Обосновывает корректировку (или отсутствие) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения	0-2
		Оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками	0-2
		Конкретно, точно и ясно отвечает на вопросы жюри.	0-2
Максимальное количество баллов			58

Регламент конкурсного испытания:

проведение мероприятия – максимальная продолжительность в соответствии с требованиями.

Тема мероприятия определяется в соответствии с тематическим планированием в планах и с учетом их фактического выполнения в дошкольной группе.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям.

Максимальный общий балл - 96, в случае несоответствия урока установленной теме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов.

Критерии оценивания «Визитная карточка»

№	Критерий	Показатели	Баллы
1	Информативность и содержательность	Демонстрируются профессиональные достижения педагога в работе с воспитанниками	0-1
		Демонстрируются достижения педагога в работе с родителями (законными представителями) воспитанников	0-1
		Демонстрируются достижения педагога в профессиональном взаимодействии с коллегами	0-1
		Демонстрируются интересы и увлечения педагога, связанные с профессиональной деятельностью	0-1
		Демонстрируются аспекты профессиональной культуры педагога	0-1
		Демонстрируется разнообразие форм, методов и средств педагогической деятельности	0-1

		Демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность	0-1
2	Представление информации	Соблюдается соответствие видеоряда содержанию	0-1
		Соблюдается целостность и логичность композиции видеоролика	0-1
		Соблюдается временной регламент конкурсного испытания	0-1
Максимальное количество баллов			10

Перечень конкурсных испытаний очного этапа

Наименование конкурсного испытания	Требования
Моя педагогическая находка	<p>Формат конкурсного испытания: выступление участника конкурса, демонстрирующее наиболее значимые в его деятельности методы и (или) приемы обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста, способы и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.</p> <p>Регламент конкурсного испытания - до 20 мин. (выступление 10 мин, вопросы жюри 10 мин)</p>
Доклад-презентация «Мастер-класс»	<p>Формат проведения: выступление, демонстрирующее элементы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность (приемы, методы, технологии обучения и развития детей дошкольного возраста)</p> <p>Организационная схема проведения конкурсного испытания: мастер-класс проводится в специальной отведенной аудитории. Тему, форму проведения (Тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и др.), наличие фокус-группы и ее количественный состав участники конкурса определяют самостоятельно.</p> <p>Последовательность выступлений участников определяется жеребьевкой. Регламент проведения конкурсного испытания – 20 минут (выступление 15 мин, вопросы жюри 5 мин)</p>

Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка»

№	Критерий	Показатели	Баллы
1	Методическая грамотность	Выявляет инновационную составляющую демонстрируемых методов, приемов, способов, форм	0-2
		Выявляет развивающий потенциал демонстрируемых методов, приемов, способов, форм	0-2
		Представляет результативность демонстрируемых методов, приемов, способов, форм	0-2
		Демонстрирует знание теоретической основы применяемых методов, приемов, способов, форм	0-2

		Обозначает цели, задачи, планируемые результаты применения демонстрируемых методов, приемов, способов, форм	0-2
		Обосновывает соответствие результатов применения демонстрируемых методов, приемов, способов, форм ФГОС дошкольного образования	0-2
		Учитывает потребности участников образовательных отношений	0-2
		Демонстрирует механизмы и способы оценки результативности своей профессиональной деятельности.	0-2
2	Информационная и языковая грамотность	Представляет информация целостно и структурированно	0-2
		Точно и корректно использует профессиональную терминологию	0-2
		Конкретно и полно отвечает на вопросы экспертов	0-2
		Не допускает речевых ошибок	0-2
3	Оригинальность и творческий подход	Демонстрирует оригинальные решения педагогических задач	0-2
		Вызывает профессиональный интерес аудитории	0-2
		Демонстрирует ораторские качества и артистизм	0-2
Максимальное количество баллов			30

**Конкурсное испытание
«Доклад-презентация «Мастер-класс»**

№	Критерий	Показатели	Баллы
1	Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта	Обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования	0-2
		Обозначает роль и место демонстрируемых методов, приемов в собственной профессиональной деятельности	0-2
		Обосновывает педагогическую эффективность демонстрируемого опыта	0-2
		Устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС дошкольного образования	0-2
2	Образовательный потенциал мастер-класса	Акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта	0-2
		Демонстрирует результативность используемых технологии, методов, приемов	0-2
		Обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования	0-2

		Обозначает особенности реализации представляемого опыта	0-2
		Предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемых технологии, методов, приемов	0-2
		Демонстрирует широкий набор методов, приемов активизации профессиональной аудитории	0-2
		Демонстрирует комплексность применения технологий, методов, приемов решения поставленной в мастер-классе проблемы (задачи)	0-2
3	Информационная и коммуникативная культура	Конструктивно взаимодействует с участниками мастер-класса	0-2
		Использует оптимальные объем и содержание информации	0-2
		Использует различные способы структурирования и предоставления информации	0-2
		Указывает используемые источники информации, их авторство	0-2
		Не допускает речевых ошибок	0-2
		Точно и корректно использует профессиональную терминологию	0-2
		Обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса	0-2
		Оптимально использует информационно-коммуникационные технологии и средства наглядности	0-2
		Конкретно, точно и ясно отвечает на вопросы жюри	0-2
Максимальное количество баллов			40

Приложение 7.

«Лучший Педагог – психолог образовательной организации – 2022»

Перечень конкурсных испытаний заочного этапа

Наименование направления	Наименование конкурсного испытания	Требования
«Лучший Педагог – психолог образовательной организации – 2022»	Видеоролик «Визитная карточка»	Видеоролик должен быть продолжительностью не более трех минут; оформлен информационной заставкой с указанием имени участника и ОО, которую он представляет; видеоролик, представляющий педагога-психолога, должен включать информацию об опыте реализации психолого-педагогической практики и/или инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений.
	Видеоролик «Мастер-класс»	Видеоролик должен быть продолжительностью не более 15 минут, также оформлен информационной

		заставкой с указанием имени и ОО; видеоролик, представляющий публичное выступление педагога-психолога, должен включать информацию демонстрирующее опыт реализации психолого-педагогической практики и/или инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений.
--	--	---

Критерии оценивания видеоролика «Визитная карточка»

№пп	Критерии	Показатели	Баллы
1.	Соответствие теме	Представленная практика работы педагога-психолога соответствуют обозначенным в видеоматериале задачам	5
		Видеоматериал демонстрирует позитивный опыт реализации психолого-педагогической практики и/или инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений	
2.	Информативность	Представленный материал соответствует требованиям к формату конкурсной работы	5
		Видеоматериал подтверждает учет требований профессионального стандарта в рамках профессиональной деятельности педагога-психолога	
3.	Оригинальность	Продуманы смысловые детали сюжета, расставлены акценты	5
		Использован оригинальный сценарий, соответствующий жанру видеоролика	
4.	Полнота и корректность подачи информации	Используется емкое и понятное представление информации	5
		Соблюдены этические нормы при выборе материалов и при их представлении	

Критерии оценивания видеоролика «Мастер-класс»

№пп	Критерии	Показатели	Баллы
1.	Соответствие требованиям федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и профессионального стандарта «Педагог-психолог» (психолог в сфере образования)	Демонстрируемая практика отражает реализацию требований ФГОС общего образования	10
		Демонстрируемая практика отражает реализацию требований профессионального стандарта «Педагог-психолог» (психолог в сфере образования)	
2.	Эффективность и результативность	Умение анализировать результаты своей деятельности	10

		Наличие четкого алгоритма (фазы, этапы, процедуры)	
		Наличие оригинальных приемов актуализации, проблематизации	
		Наличие оригинальных приемов поиска и рефлексии	
3.	Обоснованность	Актуальность содержания	6
		Научность содержания	
		Способность к обобщению	
4.	Глубина и оригинальность содержания	Достижение поставленной цели	4
5.	Практическая ценность для психолого-педагогической деятельности	Соответствие применяемых форм работы целеполаганию и их эффективность	10
		Возможность широкого применения другими педагогами-психологами	
6.	Умение транслировать (передать) свой опыт работы	Представляемая практика/технология может быть использована другими педагогами-психологами	10
		Владение навыками коммуникативного взаимодействия	
		Рациональное использование времени	
7.	Общая культура и коммуникативные качества	Эрудиция	10
		Нестандартность мышления	
		Стиль общения	
		Соблюдение этических норм	
		Способность к импровизации	

Перечень конкурсных испытаний очного этапа

Наименование направления	Наименование конкурсного испытания	Требования
«Лучший Педагог – психолог образовательной организации – 2022»	«Профессиональный квест»	Участник должен подготовить документ «Психологическое заключение» на основе анализа данных протокола психодиагностического обследования, который должен включать фиксацию значений различных показателей психодиагностического исследования; обобщенную интерпретацию данных; вероятный прогноз развития; рекомендации по дальнейшему сопровождению ребенка
	«Профессиональный кейс»	Участник должен решить профессиональный кейс и презентовать его, который ориентирован на решение проблемных задач, касающихся эмоционально-аффективной сферы личности, трудностей процессов адаптации и социализации ребенка;

		участник вправе выбрать возраст детей (дошкольный, школьный).
--	--	---

Критерии оценивания видеоролика «Профессионального квеста»

№пп	Критерии	Показатели	Баллы
1.	Соответствие теме	Аналитическая описание соответствует данным протокола психодиагностического обследования	10
		Выводы по результатам соответствуют аналитическому описанию полученных результатов	
		Соответствие рекомендаций выводам по результатам исследования	
2.	Глубина раскрытия проблемы и убедительность суждений	Проведен анализ актуального уровня психического развития ребенка	10
		По результатам проведенного анализа выявлены проблемы когнитивного развития	
		С целью решения выявленных проблем сформулированы рекомендации для родителей и педагогов	
3.	Аргументация собственного мнения	Последовательность выводов в соответствии с данными диагностической процедуры	10
		Построен адекватный прогноз развития когнитивной сферы ребенка	
		Даны корректные предложения коррекционно-профилактической работы, либо развивающих программ	
4.	Соответствие требованиям к структуре документа	Соответствие требованиям к оформлению документа	10
		Проведена оценка полноты представленных психодиагностических данных	
		Соблюдены этические нормы	
5.	Логичность изложения, грамотность	Грамотность изложения	10
		Используется аргументированный анализ результатов психодиагностического исследования	
		Используемые понятия полно и достоверно характеризуют рассматриваемые проблемы	

Критерии оценивания видеоролика «Профессионального кейс»

№пп	Критерии	Показатели	Баллы
1.	Соответствие теме	Соответствие иллюстрации психолого-педагогической проблемы реальной проблеме, заложенной в кейсе	10
		Соответствие предложенной оценки ситуации реальной проблеме, заложенной в кейсе	
		Соответствие решения реальной проблеме, заложенной в кейсе	
2.	Эффективность и аргументированность	Эффективность избранных методов в решении проблемы	10

		Эффективность взаимодействия участника с аудиторией	
		Аргументированность оценки проблемной ситуации	
3.	Содержательность и обоснованность	Корректное целеполагание	10
		Логическая последовательность в решении кейса	
		Соответствие применяемых форм работы целеполаганию и их эффективность	
4.	Соблюдение этических норм профессиональной деятельности	Достижение поставленной цели	10
		Культура речи	
		Соблюдение профессиональной этики	
5.	Убедительность и красочность речи	Логика изложения	10
		Речь четкая, лексически богатая	
		Владение актуальными психолого-педагогическими технологиями	

Приложение 8.

«Дебют – 2022»

Перечень конкурсных испытаний заочного этапа

Наименование конкурсного испытания	Требования
Видеоролик «Мы, то что надо»	Продолжительность видеоролика не более 2 минут, в ролике представляется визитная карточка участника, представляющая участника и его образовательную организацию. Видеоролик должен быть оформлен заставкой с указанием ФИО участника, наименования образовательной организации, которую он представляет.
Эссе руководителя «Я и моя карьера как руководителя организации будущего»	Эссе руководителя предоставляется в формате pdf, с подписью участника. Объём не должен превышать одной страницы. В эссе необходимо раскрыть: роль современного руководителя в образовании, наиболее актуальные проблемы в образовании и пути их решения, проблемы «моей организации» и пути их решения, собственное понимание инновации, в том числе какие инновационные технологии используются в образовательной организации, описание проблем управленческой деятельности руководителя, причины их обуславливающие и пути решения; прогноз результатов собственной управленческой деятельности. В эссе может быть освещен как один, так и несколько вышеперечисленных вопросов.

Критерии оценивания Видеоролик «Мы, то что надо»

№	Критерий	Показатели	Баллы
1	Информативность и содержательность	Демонстрируются личные профессиональные достижения руководителя/заместителя руководителя	0-1
		Демонстрируются профессиональные достижения педагогических кадров общеобразовательной организации под	0-1

		руководством руководителя/заместителя	
		Демонстрируются достижения обучающихся общеобразовательной организации под руководством руководителя/заместителя	0-1
		Демонстрируются интересы и увлечения педагога, связанные с профессиональной деятельностью	0-1
		Демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность	0-1
		Демонстрируется разнообразие форм, методов и средств управленческой деятельности	0-1
		Демонстрируется система мотивации педагогических кадров и обучающихся в образовательной организации	0-1
2	Представление информации	Соблюдается соответствие видеоряда содержанию	0-1
		Соблюдается целостность и логичность композиции видеоролика	0-1
		Соблюдается временной регламент конкурсного испытания	0-1
Максимальное количество баллов			10

Критерии оценивания

Эссе руководителя «Я и моя карьера как руководителя организации будущего»

№	Показатели	Динамика по показателю (количество баллов)	Максимальный балл
1	Собственная точка зрения при раскрытии темы эссе	Представлена – 2 Не представлена – 0	2
2	Аргументированность и обоснованность собственных позиций	Информация представлена в полном объеме – 2 Информация представлена в неполном объеме – 1 Информация не представлена - 0	2
3	Описание проблем управленческой деятельности руководителя, причин, их обуславливающих, и рациональных путей их решения	Информация представлена в полном объеме – 2 Информация представлена в неполном объеме – 1 Информация не представлена - 0	2

Перечень конкурсных испытаний очного этапа

Творческая презентация «Модель современной образовательной организации»

Критерии оценивания

Творческая презентация «Модель современной образовательной организации»

Презентация проходит в форме публичного выступления, раскрывающего видение образовательной организации с учетом перспективы развития.

№	Показатели	Динамика по показателю (количество баллов)	Максимальный балл
---	------------	--	-------------------

1.	Наличие общей структуры модели, отражающей взаимосвязи с объектами социума; соответствие целей и задач модели содержанию	Да – 2 Нет – 0	2
2.	Наличие структуры управления образовательной организацией в рамках предполагаемой модели	Информация представлена в полном объеме – 2 Информация представлена в неполном объеме – 1 Информация не представлена - 0	2
3.	Наличие разнообразных форм обучения или наличие вариативных форм дошкольного образования	Информация представлена в полном объеме – 2 Информация представлена в неполном объеме – 1 Информация не представлена - 0	2
4.	Особенности модели современной образовательной организации (преобладающий характер взаимоотношений между педагогом и обучающимся, характер и стиль взаимодействия, материально-техническое обеспечение образовательной организации и иные особенности)	Информация представлена в полном объеме – 4 Информация представлена в неполном объеме – 1 Информация не представлена - 0	4
5.	Организация социального партнерства	Информация представлена в полном объеме – 2 Информация представлена в неполном объеме – 1 Информация не представлена - 0	2
6.	Наличие системы по выявлению и развитию индивидуальных достижений обучающихся в различных видах деятельности	Информация представлена в полном объеме – 3 Информация представлена в неполном объеме – 1 Информация не представлена - 0	3
7.	Перспектива развития образовательной организации в рамках представленной модели	Информация представлена в полном объеме – 3 Информация представлена в неполном объеме – 1 Информация не представлена - 0	3
Культура представления публичного выступления			
8.	Убедительность выступления	На высоком уровне – 1 На среднем уровне – 0,5	1
9.	Умение аргументированно отвечать на вопросы	Да – 1 Нет - 0	1
10.	Соблюдение регламента публичного выступления (10 минут)	Да – 1 Нет - 0	1

Приложение 9.

«Новая волна»

Перечень конкурсных испытаний заочного этапа

Наименование конкурсного испытания	Требования
Конкурсное эссе	Представление профессиональной позиции педагога в эссе в формате PDF с подписью конкурсанта (эссе представляется на одну из тем: «Когда я вхожу в класс...»; «Мой первый педагогический успех»; «Мой первый урок»; «Мои ученики – мои учителя»)
Творческий проект «План моего профессионального	

роста» («План построения моей профессиональной карьеры»).	
---	--

Перечень конкурсных испытаний заочного этапа «Новая волна»

Критерий 1. Представление профессиональной позиции педагога в эссе в формате PDF с подписью конкурсанта (эссе представляется на одну из тем: «Когда я вхожу в класс...»; «Мой первый педагогический успех»; «Мой первый урок»; «Мои ученики – мои учителя»)

№	Показатели	Максимальный балл
1.	Собственная точка зрения при раскрытии темы эссе	
	представлена – 2; не представлена – 0	2
2.	Аргументированность и обоснованность собственных позиций	
	информация представлена в полном объеме – 2; информация представлена не в полном объеме – 1; информация не представлена – 0	2
3.	Описание творческих планов и проблем молодого педагога Рациональность предлагаемых путей решения обозначенных проблем	
	информация представлена в полном объеме – 2; информация представлена не в полном объеме – 1; информация не представлена – 0	2
4.	Оригинальность изложения (художественный стиль и нестандартность изложения; яркость и образность изложения)	
	да – 2; частично – 1; нет – 0	2
5.	Языковая грамотность текста (орфографическая и синтаксическая)	
	да – 2; частично – 1; нет – 0	2

Критерий 2. Обеспечение доступного качественного образования и формирование методической системы учителя

№	Показатели	Максимальный балл
1.	Наличие собственных педагогических разработок (серии педагогических мероприятий и т.д.)	
	информация представлена и подтверждена соответствующими документами - 2; информация представлена, но не подтверждена соответствующими документами – 0,5; информация не представлена – 0	2

2.	Наличие собственного сайта в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (с указанием адреса). (Содержательность: актуальность, информативность, тематическая организованность контента; отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; культура представления информации. Концептуальность и эргономичность: соответствие типа ресурса его содержанию; доступность использования; обеспечение обратной связи.)	
	Соответствует показателю, в полном объеме – 2; Соответствует показателю, не в полном объеме – 1; Не соответствует – 0	2

Критерий 3. Социально-педагогическое обеспечение развития личности обучающихся

№	Показатели	Максимальный балл
1.	Участие обучающихся в социальных практиках, социальных проектах, в том числе включенность обучающихся в различные формы внеурочной деятельности	
	информация представлена и подтверждена соответствующими документами – 2; информация представлена, но не подтверждена соответствующими документами – 0,5; информация не представлена - 0	2
	Эффективное взаимодействие педагога с семьями обучающихся (законными представителями) обучающихся:	
2.	информация представлена и подтверждена соответствующими документами – 2; информация представлена, но не подтверждена соответствующими документами – 0,5; информация не представлена – 0	2

Критерий 4. Творческий проект «План моего профессионального роста» («План построения моей профессиональной карьеры»).

№	Показатели	Максимальный балл
1.	Наличие плана профессионального роста учителя (плана построения профессиональной карьеры)	
	информация представлена и подтверждена соответствующими документами – 2; информация представлена и не подтверждена соответствующими документами – 1; информация не представлена – 0	2

2.	Наличие в плане «зон роста» (наименования конкретных профессиональных и личностных результатов, к которым стремится педагог), сроков их достижения и перечня мероприятий (плана действий), соответствующих каждой «зоне роста»	
	информация представлена в полном объеме - 4; информация представлена не в полном объеме - 1; информация не представлена - 0	4
3.	Наличие целей и задач, соответствующих каждой «зоне роста»	
	информация представлена в полном объеме - 2; информация представлена не в полном объеме - 1; информация не представлена - 0	2
4.	Наличие рисков реализации в рамках конкретной «зоны роста» и путей их преодоления	
	информация представлена в полном объеме - 3; информация представлена не в полном объеме - 1; информация не представлена - 0	3
5.	Обоснованность собственных позиций в рамках предлагаемого проекта, реалистичность	
	информация представлена в полном объеме - 2; информация представлена не в полном объеме - 1; информация не представлена - 0	2

Перечень конкурсных испытаний очного этапа «Новая волна»

Критерий 1. Оценка темы, заявленной для общественного обсуждения

№	Показатели	Максимальный балл
1.	Ясность и четкость аргументов по заявленной теме	2
	информация представлена в полном объеме - 2; информация представлена не в полном объеме - 1; информация не представлена – 0	
2.	Глубина и оригинальность раскрытия темы, умение рассмотреть проблему с нетрадиционной точки зрения	2
	информация представлена в полном объеме - 2; информация представлена не в полном объеме - 1; информация не представлена – 0	
3.	Наличие собственной позиции по заявленной теме	2
	да - 2; нет – 0	
4.	Взаимодействие с коллегами при обсуждении темы (установить диалог с коллегами при обсуждении темы, внимательно слушать, не уходить от темы обсуждения и др.)	

	соответствует показателю в полном объеме - 2; соответствует показателю не в полном объеме - 1; не соответствует – 0	2
--	---	---

Критерий 2. Культура представления публичного выступления

№	Показатели	Максимальный балл
1.	Убедительность выступления	2
	на высоком уровне - 2; на среднем уровне – 1	
2.	Умение аргументированно отвечать на вопросы	1
	да - 1; нет - 0	
3.	Оригинальность представления	1
	да - 1; нет – 0	
4.	Соблюдение регламента публичного выступления (до 8 минут)	1
	да - 1; нет – 0	